

CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS DO RESTAURO

Plano de Patrocínio
Etapa de Lançamento do Projeto
Lei Rouanet (Art. 18)

bairro VIVO
Instituto de Desenvolvimento Social e Urbano



Ação de transformação

O Centro de Artes e Ofícios do Restauro será um polo de ação e transformação, dedicado à formação profissional de jovens em situação de vulnerabilidade social, formando mão de obra especializada para atuar na preservação de mais de 3.000 imóveis tombados na cidade de São Paulo e em outras cidades do país.

Como faremos





- Criação da escola técnica de restauro do patrimônio imobiliário tombado da cidade de São Paulo;
- Intervenções práticas de restauração de imóveis tombados;
- Aulas práticas/oficinas abertas à população com profissionais e artesãos de referência no setor;
- Preservação e manutenção da história arquitetônica através do restauro;
- Redução das desigualdades sociais através da capacitação profissional de jovens oriundos de albergues e casas de apoio.

1ª etapa –
A implantação



INSTITUTO sarasá

Coordenação técnica



O Instituto Sarasá reúne conhecimento técnico, ofícios tradicionais e prática de campo para atuar na conservação e no restauro do patrimônio cultural edificado e móvel. Nascido da experiência do Atelier/Estúdio Sarasá (fundado em 1956), o instituto articula investigação histórica e diagnóstico técnico, projeto de intervenção compatível com princípios de preservação, manufatura de peças artísticas e execução de obras com equipe multidisciplinar (mestres de ofício, restauradores, arquitetos, historiadores e artesãos).

Portfólio da equipe técnica do Projeto

Restauros e projetos realizados

Museu do Ipiranga / Museu Paulista (São Paulo)

Edifício da Antiga Escola Normal Caetano de Campos (São Paulo, SP)

Theatro Municipal de São Paulo

Catedral de Brasília — conservação/restauro de vitrais

Château d'Eau (Cachoeira do Sul, RS)

Sobradão do Porto (Ubatuba, SP)

Casa da Frontaria Azulejada (Santos, SP)

Casa Höller / Salão Höller (Ivoti, RS)

Forte de São Matheus (Cabo Frio, RJ)

Associação Comercial de Pernambuco (Recife, PE)

Cinema São Luiz (Recife, PE) , entre outros.



- Entrada de **60 alunos por ano** em curso Técnico de Restauro;
- Participação dos alunos em obras de restauro;
- **12 meses de formação em tempo integral** com apoio financeiro através de bolsas permanência no valor de R$ 1.600,00/mês mais benefícios;
- 20 oficinas culturais profissionalizantes por ano – **atendendo 500 participantes.**
- Prova de impacto + Visibilidade institucional.



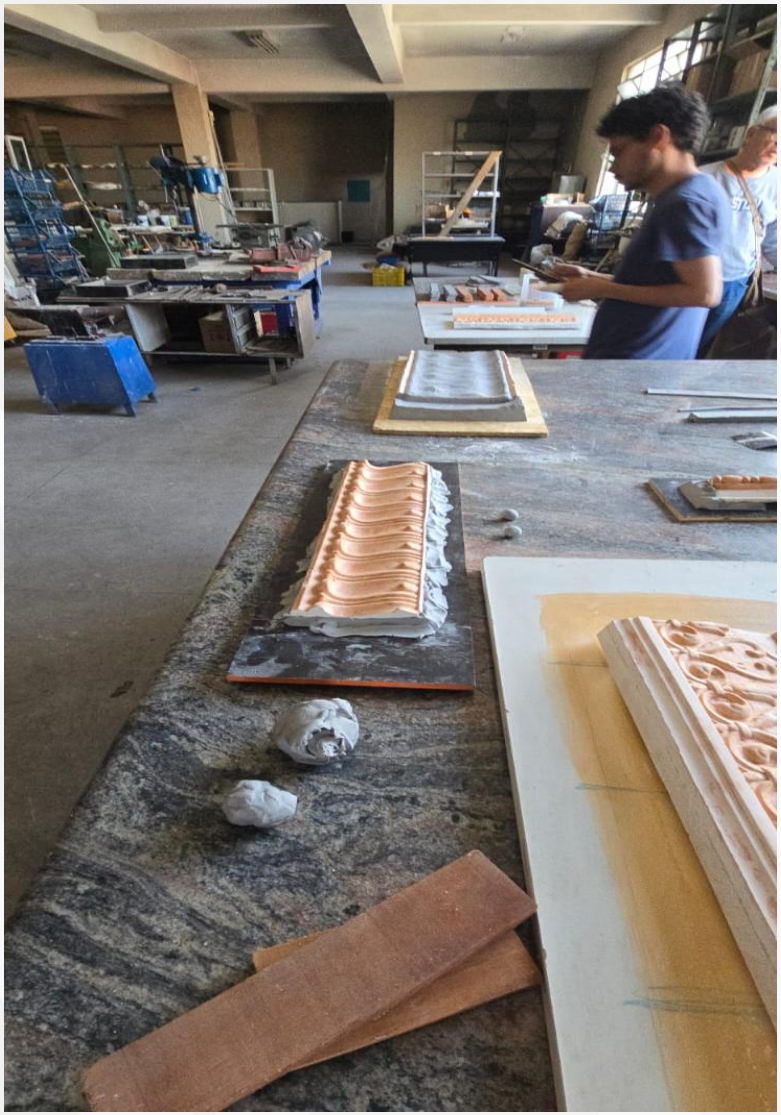
Rua Vitorino Carmilo, 429
Barra Funda – **Gestão**
Metrô Sta. Efigênia

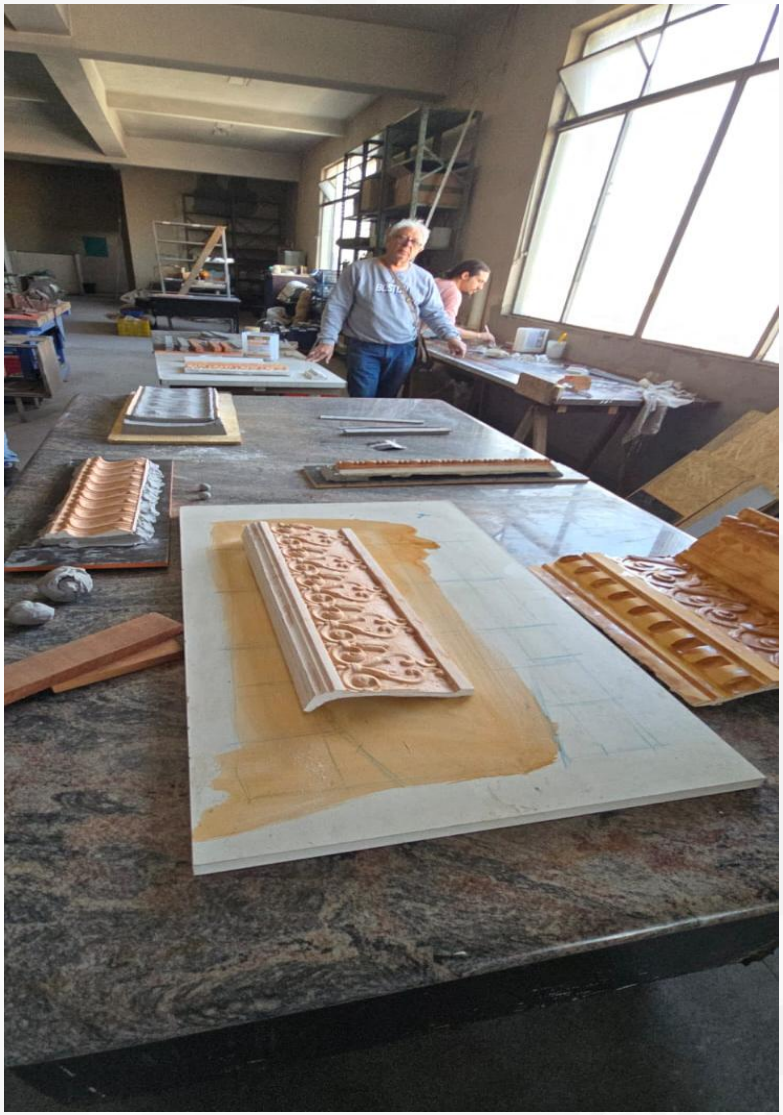
Rua Dianópolis,
1349 Vila Prudente **Teoria/Prática**
Metrô Vila Prudente

















APOIE ESTE PROJETO

AUTORIZADO CAPTAÇÃO
PORTARIA SEFIC/MINC Nº 662, DE 30 DE SETEMBRO DE 2025
ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
PRONAC 257187 - INSTITUTO BAIRRO VIVO
PLANO PLURIANUAL 2026 / 2029
CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS DO RESTAURO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO IMOBILIÁRIO
BAIRRO VIVO - INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO URBANO E SOCIAL
CNPJ/CPF: 50.681.832/0001-9

bairrovivo@bairrovivo.org.br

Rua Barão de Itapetininga nº 88 .10º andar, Conj.1015

CEP 01042-000 São Paulo/SP

***Fone* 3151-2458 (Whatsapp Comercial)**